

SYLABUS
pentru disciplina:

“CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE”

FACULTATEA AUTOMATICĂ ȘI CALCULATOARE

DOMENIUL /SPECIALIZAREA CALCULATOARE ȘI TEHNOLOGIA INFORMAȚIEI

Anul de studii: I

Semestrul 1

Titularul cursului: Asist. Viorel ȘÎRBU

Colaboratori:

Numar de ore/saptamana/Verificarea/Credite

Curs	Seminar	Laborator	Proiect	Examinare	Credite
1	1	-	-	-	2

A. OBIECTIVELE CURSULUI

Integrarea României în Uniunea Europeană face necesară cunoașterea aspectelor legate de cultura și civilizația europeană contemporană. Disciplina urmărește familiarizarea studenților cu cultura și civilizația europeană, precum și cu istoria Uniunii Europene.

B. SUBIECTELE CURSULUI

Cap. I **Elemente introductive de cultură și civilizație.**

(2 ore)

Factori determinanți ai culturii.

Factori comuni la nivel european și factori specifici, locali.

Evoluția culturii și civilizației europene – scurt istoric

Cap. II **Etapele construcției europene – principalele Tratatate Europene**

(2 ore) Planul Schuman și Tratatul de la Paris (1951)

Tratatul de la Roma (1957)

Actul Unic European (1986)

Tratatul de la Maastricht (1992)

Tratatul de la Amsterdam (1997)

Tratatul de la Nisa (2002)

Constituția Europeană (2004)

Cap. III **Structura instituțională a Uniunii Europene**

(2ore)

Consiliul European

Consiliul Uniunii Europene

Parlamentul European

Comisia Europeană

Alte instituții europene

Cap. IV **State europene vs. Europa: elemente comune și elemente specifice**

(2 ore) Competențe comunitare și competențe naționale

Politici comune și politici naționale

Principiul subsidiarității

Cultura europeană: unitate și diversitate

Cap. V **Valori și simboluri europene**

(2 ore)

Valori europene fundamentale

Simboluri europene

Bancnotele și monedele euro – oglindă a culturii europene

Cap. VI. **Viitorul Uniunii Europene**

(2 ore) Politica externă a Uniunii Europene

Extinderea Uniunii Europene

Specificitatea integrării țărilor central și est-europene în Uniunea Europeană

Cap. VII **România și Uniunea Europeană**

(2 ore) Procesul de aderare a României la Uniunea Europeană

Valori românești și valori europene

Integrarea culturii românești în cultura europeană

C. SUBIECTELE APLICAȚIILOR

1. Elemente defnitorii ale culturii și civilizației. Factori de influență.
2. Principalele prevederi ale Tratatelor Europene. Constituția Europeană
3. Instituții europene – procesul decizional în Uniunea Europeană
4. Diferențe culturale între statele europene. Elemente de cultură europeană.
5. Valori și simboluri europene – reflectarea lor pe însemnele monetare
6. Extinderea Uniunii Europene – integrarea culturii țărilor central și est-europene în cultura europeană.
7. Cultura românească vs. cultura europeană: elemente comune și elemente specifice. Integrarea culturii românești în cultura europeană.

D. BIBLIOGRAFIE:

1. Rodica Baconsky și François Benoit (coordonatori) – „Ce este Uniunea Europeană – un ghid pentru tinerii români”, Centrul de Informare al Comisiei Europene în România, 2002
2. *** - „Uniunea Europeană: Istoric, Instituții, procese Decizionale”, Institutul European din România, 2003.

E. PROCEDURA DE EVALUARE:

Modalitate de examinare: scris, forma subiectelor: teoretice și aplicative, 66% seminar – nota finală

F. COMPATIBILITATE INTERNAȚIONALĂ

University of North Carolina (Western Europe and European Union Studies)

Stanford University (Economic European History)

Université Laval (Culture et Civilisation)

Data: 30.03.2008

DIRECTOR/SEF DEPARTAMENT/CATEDRA
Prof.dr.ec. Vasile DURAN

TITULAR DE DISCIPLINĂ,
Asist. Viorel SÎRBU